

Ragna Guderian

Stand 2016

+41.76.5772462 / +49.172.6266712

RagnaGuderian@hotmail.com

www.ragnaguderian.com

www.lesetoilesbern.ch

Geboren: 27.07.1976 in Freiburg im Breisgau

Spielalter: 30-40

Grösse: 1,76 cm

Augenfarbe: Blau

Haarfarbe: Blond

Sportarten: Tennis, Snowboard, Ski, Surfen

Instrumente: Klavier

Gesang: Sopran

Sprachen: Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Alemannisch, Zürich und Bern Deutsch



Wohnorte: Bochum und Bern

Wohnmöglichkeiten: Berlin, München, Freiburg, Zürich, Köln

Ausbildung

Seit 2011 Klassische Gesangsausbildung bei Joanna Thomalla, Bochum

1995 bis 1998 Schauspielakademie Zürich mit Diplom

Abitur Theodor Heuss Gymnasium Freiburg im Breisgau

Weiterbildung

2005 Youn Taek Lee/ Nationaltheater Seoul

2000 und 2001 Moderationstraining Sat1 Schweiz bei Dana Hintz

1996 und 1998 Gennadi Bogdanov Methode nach Meyerhold

Stipendien

Pro Helvetia. Forum für junge Bühnengehörige Berlin 2005

Preise

2010 Zürcher Filmpreis Kategorie Film „Zu Zweit“

1998 Opprecht Preis für den Abschluss ZHdK

Kino

2015 Rider Jack

Regie: This Lüscher

Prod. Langfilm Zürich

2014 Hunde Fallen Nicht vom Himmel (HR)
Regie: Anya Bade
Prod.Hochschulde Medien Köln

2010 Zu Zweit
Regie: Barbara Kulscar
PlanBFilm Zürich

2008 Happy New Year
Regie: Christoph Schaub
T&C Film

Tv

2010 Verstrickt und Zugenäht
Regie: Walter Weber
Prod:Triluna Film

2010 Der Bulle und das Landei
Regie: Hajo Gies
Prod. Polyphon/SWR/ARD

2009- 2012 Pretuval Werbespot Schweiz
Regie: Ernst Wirz
Wirz&FraefelPaal

2000/2001 Moderatorin „The Movie Club“ Sat1 Schweiz, Ringier Zürich

Theaterengagements

2014/2015 Schauspielhaus Bochum „Michel aus Lönneberga“ Astrid Lindgren
Regie: Katja Lauken
Rolle: Alma, Mutter

2013/2014 Theater Erlangen „Die Heilige Johanna“ Friedrich Schiller
Regie: Thomas Krupa
Rolle: Isabeau, Königin von Frankreich

2012/2013 Wallgraben Theater Freiburg „Da Kommt noch wer“ Jon Fosse
Regie: Andreas von Studnitz
Rolle: Sie

2011/2012 Schauspielhaus Bochum „Tod eines Handlungsreisenden“ Arthur Miller
Regie: Agnese Cornelio

2010/ 2011 Schauspiel Essen „25 Sad Songs“
Regie: Thomas Krupa/ Ari Benjamin Meyers
Rolle: Alter Mann/ Letzter Mensch link zum Trailer möglich?
Schauspiel Essen/ Philharmonie Essen „Der Streit“ Marivaux
Regie: Philippe Arlaud
Rolle: Hermiane/Carise

2009/2010 Konzertdirektion Landgraf „Das Fette Schwein“ (Neil LaBute)
Regie: Volker Hesse
Rolle: Jeannie

2008/2009 Theater Luzern/Südpol „Stichtag“ (Thomas Hürlimann)
Regie: Volker Hesse
Rolle: Cecile Damunt

Stadttheater Bern (Ensemble)

2006/2007 „Buddenbrooks“ (Thomas Mann/ John v.Düffel)
Regie: Barbara Brüesch
Rolle: Toni Buddenbrook

„Nachts ist es anders“ (Sabine Harbeke)
Regie: Sabine Harbeke
Rolle: Pia

„Traumspiel“ (A.Strindberg)
Regie: Linus Thunström
Ballett und Schauspiel

„Some Girls“ (Neil LaBute)
Regie: Anina LaRoche
Rolle: Lindsay

2005/2006 „Das Fest“ (Vinterberg)
Regie: Barbara Brüesch
Rolle: Mette

„Cash“ (M.Cooney)
Regie: Stefan Huber
Rolle: Mrs Swan

„Inneres Ausland“
Regie: Christoph Frick

„Rote Kometen“ (Sauter/Studer)
Regie: Thomas Schweigen
Rolle: Lilly

„Tintenherz“ (Cornelia Funke)
Regie: Uwe Schönbeck
Rolle: Resa

2004/2005 „Frau von Früher“ (R.Schimmelpfennig)
Regie: Barbara Weber
Rolle: Romy

„Onkel Wanja“ (A.Chechov)
Regie: Eike Grams
Rolle: Jelena

„Der Bus“ (L.Bärfuss)
Regie: Stefan Suske
Rolle: Erika

„Vergnügen verrückt zu sein“
Regie: David Mouchtar Samourai

2003/2004 „Lantana“ (Bowell)
Regie: Stefan Suske

„Die Möwe“ (A.Chechov)
Regie: Irmgard Lange
Rolle: Nina

Nationaltheater Mannheim (Ensemble)

2001/2002 „Faust“ (J.W.v.Goethe)
Regie: Frank Patrick Steckel
Rolle: Marthe Schwertlein

„Zur Sonne zur Freiheit“
Regie: Mani Weiss

2000/2001 „Fiesco zu Genua“ (Friedrich Schiller)
Regie: Jens Daniel Herzog
Rolle: Julia

„U.S. Amok“ (Mark Becker)
Regie: Kai-Oliver Sass

„Der Zensor“ (Anthony Neilson)
Regie: Michael Uhl
„Thyestes“ (Seneca)
Regie: Laurent Chetouane

2000 4 Frauen von Lukas Bärfuss. Regie Samuel Schwarz

1999 Top Dogs. Regie Volker Hesse. Rolle: S.M.Wrage
Theater Neumarkt/ Konzertdirektion Landgraf

Regie

Gründung der Theater Performance Gruppe
Les Etoiles Bern www.lesetoilesbern.ch

2013 Archiv[2]: Krieg Schlachthaus Theater Bern
2013 Archiv[1]: Sie Solo, Tojo Theater Bern/ Gastspiele
2010 Burn Out II Tojo Theater Bern
2009 Burn Out Schlachthaus Theater Bern
2006 Stadttheater Bern „David und Madonna“ R. N. Höfeld
2005 Stadttheater Bern „L.U.S.T“ nach Schnitzler
2002 Nationaltheater Mannhei „Postillion d´amour“ (Ovid)